

EL PORQUÉ De CADA COSA

Textos: Luciano Saracino
Ilustraciones: Aleta Vidal



El porqué de cada cosa

Luciano Saracino

Para mi abuelo Pocho Errasquin, que me explicó con paciencia y a su debido momento el porqué de cada cosa.

A Micaela Saracino y Valentín Bernatene, que ya no me preguntan porque han descubierto los secretos.

A Lara Carribero, Juan Camilo Sampaoli, Matías Bernatene y Emma Santoni, que se animan a preguntarme.

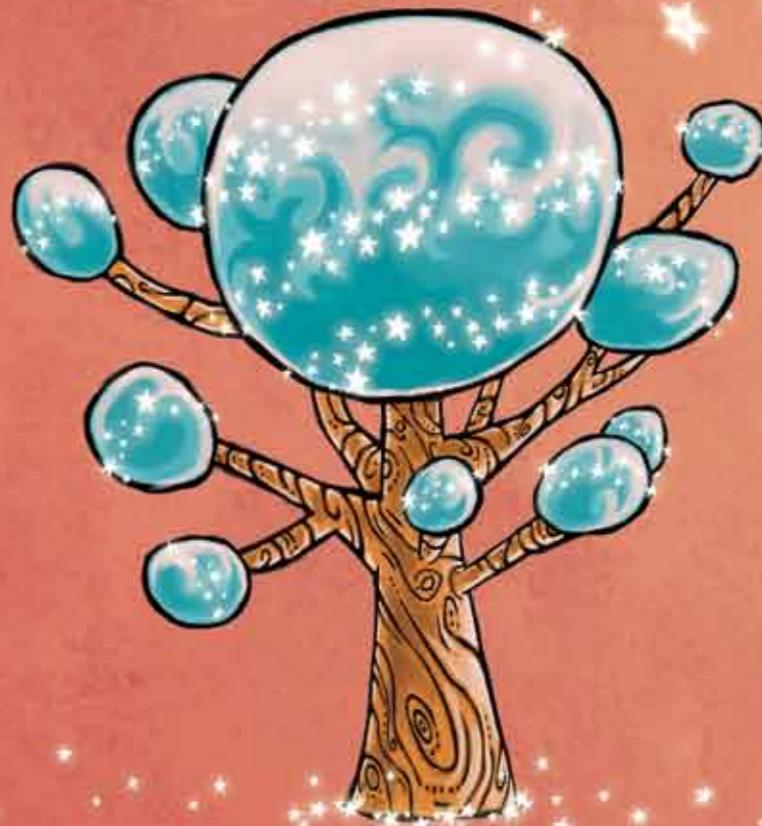
A Fermín Álvarez, Ema Paladino, Nina Bosi, Valentín Lonegro, Luisana Mele, Demian Vuscovich y Facundo y Martín Carreras, que están esperando el momento justo para empezar a descubrir lo que se oculta detrás de cada verdad.

Aleta Vidal

Para mi hermoso Benjamín, la estrellita más mágica de todos los árboles.

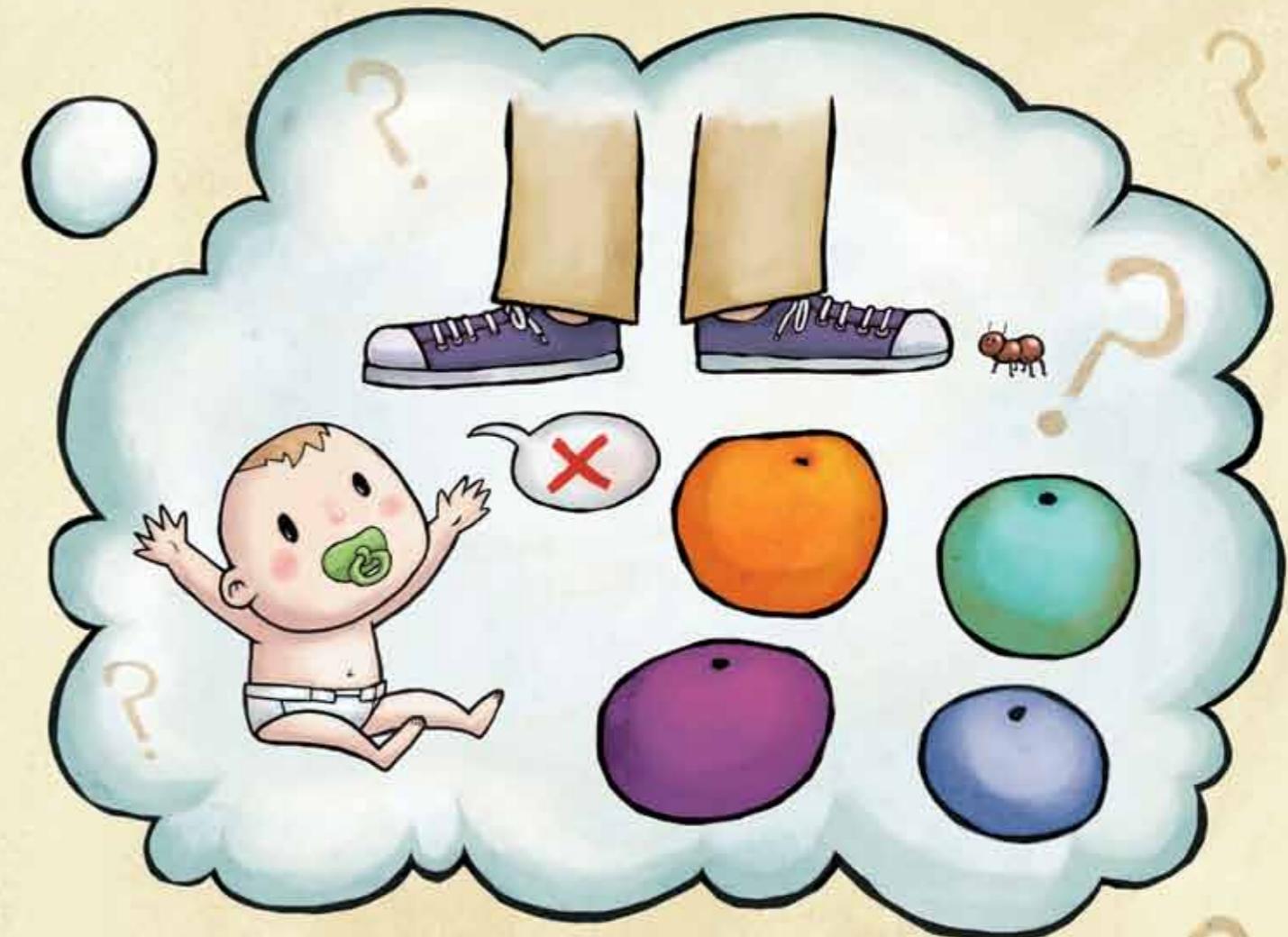
Texto: Luciano Saracino.

Ilustraciones: Aleta Vidal.



Se llama Benjamín.

Y su especialidad es preguntarse el porqué de cada cosa.



¿Por qué las hormigas son tan pequeñas?

¿Por qué los bebés no hablan?

¿Por qué las naranjas son de color naranja?

¿Si fueran de otro color dejarían de llamarse naranjas?

¿Por qué?

Y así.

EL PORQUÉ DE CADA COSA

Benjamín es un niño muy curioso; es especialista en preguntar el porqué de cada cosa. Su abuelo disfruta explicándole esto y aquello sobre el bosque donde viven los árboles de todas las cosas, sobre el sol y las estrellas. Para urdir sus relatos, el abuelo dispone cada noche de la complicidad de la luna.

La ternura es la palabra clave para entrar en este cuento de Luciano Saracino. Las ilustraciones de Aleta Vidal franquean el umbral a ese mundo fabuloso.

