







**ANOS**

**milena caserola**







# METAJARRA™

*Primer Antología  
de Novísima Poesía  
Villera, Trisexual, Visual,  
UrPop y Tranquipiola*

**Tomo Ψ**  
[EL PISTOLA]

**milena caserola**

METAJARRA tomo III. - 1a ed. - Buenos Aires :

Milena Caserola, 2017.

530p. : il. ; 8x11 cm.

1. Poesía. I. Título

Todos los izquerdos están reservados, sino remítanse a la lista de libros censurados en las distintas dictaduras y democracias. Por lo que privar a alguien de *quemar* un libro a la luz de una fotocopidora, es promover la *desaparición* de lectores.

**Antologador:** Walter Reich

**Contacto:**

prensasebakis@yahoo.com.ar

www.milenacaserola.blogspot.com

www.sebakis.blogspot.com

www.poesiaestereo.blogspot.com

**Arte de tapa e interior:** Dumbo

dumbosoy@gmail.com

**Foto de tapa:** Tomada del blog

www.klamahama.blogspot.vom

**Diseño de tapa:** Hernán Heredia /

haches@gmail.com

**Diseño interior:** Sebastián Kirzner /

sebakis@hotmail.com

**Dirección cosmogónica:** Matías Reck /

losreck@hotmail.com

Gracias especiales a: Pablo PH4, Niko Bal, Joni Sambo, Lucia Saenz, Ad Lih Fand, Sona, ACV, Neyborg,, Dante Naval S., Victory Maia Luxury Loy, Sagrada Anto love parade, Sonambulismo Sacrificial y un abrazo super grande a Mario Bros.



*Patito Souza, elemento cero.  
Cañón de partículas,  
elemental*

*Te hiciste nazi,  
por una licuadora,  
y ahora ya nadie,  
te puede parar*

*\*/ Del tema homenaje a Patito Souza  
de Ricardo Iorio*



# **Palabras preliminares al tomo $\Psi$**

Esto de publicar se nos fue de las manos. La culpa es de un pibito que vino y nos tiró una buena, diciendo que le gustaban las Metajarras<sup>TM</sup>.

Así que esta que escribimos va para VOSSS...

¡Aguante Fede de Lugano!

**La Gerencia**



La lógica UrPop  
siempre postula  
un paso más atrás,  
un antecedente último,  
al que nunca se llega  
**Eloy Fernández Porta**  
**(Homo Sampler)**

P: ¿Qué animal serías si  
pudieras ser un animal?  
R: Ya sos un animal  
**Douglas Coupland**

Ahora sacate despacito la ropa.  
Perfecto.

Ahora arrancate despacito la piel.  
Perfecto.  
**La Gerencia**



**¿Te culearías a  
vos mismo si te  
encontraras  
vomitado al  
lado de la ruta?**









# 37 Variaciones sobre un pan flauta

de Alberto Garnarelo





I

¡Pa! bocha de cosas trajiste  
del mercaduchi

# II

Quiero que venga un  
amigo, quiero venga a  
quemar conmigo

# III

Ramiro soy tu prima,  
soltame el pie

# IV

Che, si tu mamá se va al  
cumple...

¡nos quedamos solas con tu  
viejo!



V

FFEESSSTTAAAA!!!!!!

# VI

Sí Ezequiel...parecía un  
libro de mierda,  
pero resulto el mejor  
ejercicio de tu vida,  
pasaron treinta años, te  
diste cuenta  
y ahora sos un famoso  
oftalmólogo

# VII

La inter-rabinati

# VIII

Ta

Bo

¡Vamo arriba!

ya sé que nunca te fumaste  
el veintitreish

# IX

Sensible

**X**

Hijo de la playa

# XI

A ver, Derridame la pija...

# XII

Pintó lija



# XIII

Pinto casas a domicilio

# XIV

Mear desde el balcón

# XV

Fui a lo del ruso, se entero  
lo del Pity y se agarró la  
chota

# XVI

O sea

# XVII

¿No entendiste?

**vos sos la  
elegida**

# XVIII

Cuando me invita a cenar,  
significa que me quiere  
coger

# XIX

Cuando mi ex marido me invita a desayunar: significa que va a dar muchas vueltas, hasta decirme: mirá te voy a dar menos guita...y el párpado derecho se le cae

# XX

Mujeres con tetas temáticas



# XXI

Mujeres con huevos

# XXII

Mujeres con huevos  
temáticos

# XXIII

Mujeres que sólo aman  
peruanos

# XXIV

Si son dos, pedimos  
comisión

# XXV

El tío Fabio se agarró la  
patilla con la lancha,  
dejalo soñar

# XXVI

Quiero que venga un  
amigo, quiero venga a  
quemar con Nilson

# XXVII

Quiero que venga un  
amigo, quiero venga a  
quemar con Nilson II

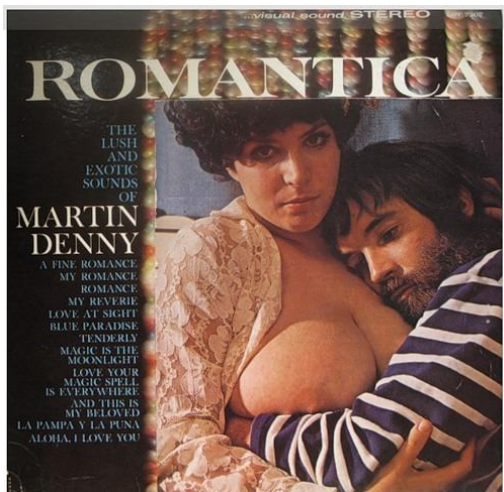
**XXVIII**

**Morcipán**



# Me gustás

de Elena Tetrapák C.F





I

Hombres que sólo aman  
mujeres

# II

Putos que sólo aman  
mujeres

# III

Uruguayos que sólo aman

*La Pasiva*

# IV

Y tu prima, sentada en el  
Brandon hablándote de la  
chota enorme de un judío  
sefardí

V

Peruanos que sólo aman  
mandalas

# VI

Mandalas solamente  
dibujados en cabras

p.d: Mandalas a la concha de su  
madre



# VII

El cabra tiene tatuada una  
svástica en el orto

# VIII

Ortos que sólo aman penes  
de goma

# IX

Judíos que sólo aman el  
chocolate

# X

Chocolate por fuera  
merengue de corazón

# XI

Mamita ese corazón es  
triple by-pass

# XII

Hindúes que sólo aman  
hamacas paraguayas

# XIII

Paraguayas que sólo aman  
Lady Gaga

# XIV

Paraguayos que sólo aman  
*Bad Romance*



**XV**

Todas las Metajarras

nº**XXIX**

dicen:

Te quiero mi amor,  
no me dejes solo

# XVI

Tenías la conchita cerrada,  
parecías Serrat...

# XVII

Julio Serrat, el primo

# XVIII

Todo es poesía, menos mi  
madre y mi hermana

# XIX

Yo soy Walter Bulasio

# XX

El ejército de piononos está  
listo para salir

# XXI

Es más, les facilito el  
trámite:

vayan con olor a chivo  
a nuestra primer cita,  
fija que me garchan.

# XXII

Todas las viejas que pasean  
a esos perritos blancos, son  
putas, cínicas...salen a la  
calle para enganchar tipos  
(la Tía Bea)



# XXIII

Sólo faltan 23 días

# XXIV

No es semen  
no es leche  
no es arroz  
no es merca  
no es sal  
no es harina  
no es amor  
no es amor  
lo que tu tienes  
se llama obsesión

# XXV

¿Dónde comprabas la droga  
cuando eras chico?

# XXVI

Desde que se  
desmaterializa no es el  
mismo, el otro día me llamo  
puta

# XXVII

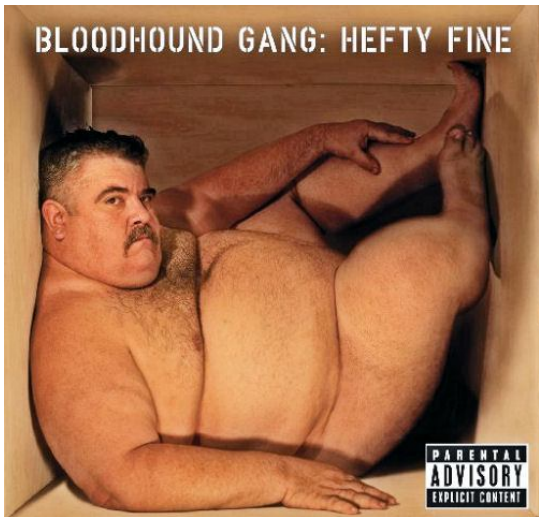
Arnaldo André es  
paraguayo y homosexual,  
(sin embargo a tu vieja le  
gusta)

# XXVIII

Se pudrió todo con la Tía Irene, mete toda la guita de nuevo en el monedero y arranquemos para Suárez

# Somos el velcro

de Alfredo Saggati







I

Si cuando sos viejo volvés a  
usar pañales,  
también deberían darte  
Serenito

## II

No fue culpa mía, vos  
dijiste barra libre

# III

Se nota que sos maestra  
jardinera, hablas en  
diminutivo y tiras la goma  
repiola

# IV

Mi portero es el de las  
*wikileaks*

V

Te di lo mejor de mí ¿y lo  
lukeaste por una pizza?

# VI

Seguí así

# VII

Seguí comiendo *mayoliva*,  
vas a ver cómo te quedás  
sólo

# VIII

Cuando te veo siento que en  
otra vida me transitaste el  
orto



# IX

Sos como una sirena vos,  
no te encuentro los huecos

# X

Fui a comprar cosas

# XI

Susana te tomaste todo el  
propóleo

# XII

Es que ando re harry de la  
panza

# XIII

*Harry de la panza*

# XIV

Má ¿como se insultaba la gente antes de " la tenés adentro"?

Se decían camachos

# XV

Me encanta lo tuyo

# XVI

Ponete pillo



# XVII

Ahora sumale cuatro

# XVIII

Ahora decime una letra

# XIX

Ahora pensá un color.

Restale la letra y el cuatro

XX

¿Qué te queda?

# XXI

¡Si!

¡Exacto!

¡No te la podés creer!

# XXII

Moymoypalaboy

# XXIII

¿Alguna vez te preguntaste  
si tu vieja era lesbiana?

# XXIV

¿Qué te pasa?

¿Sos bobo?



# XXV

¿No sabés que el pibe no  
tiene mamá?

# XXVI

¿Te parece gracioso?

# XXVII

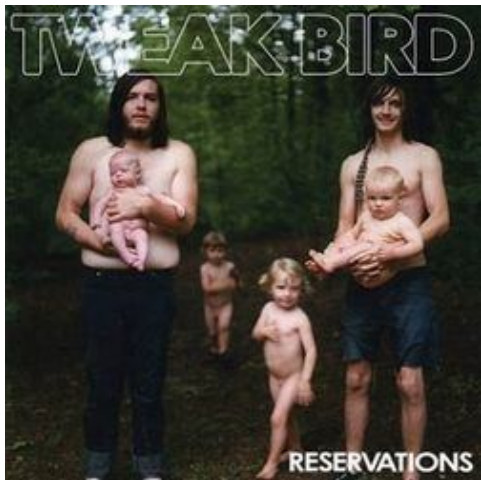
Grandote al pedo

XXVIII

...

# Acabadita de noche

de Diana Sigotta





I

Cuando entra al bar y está  
la prostituta esa de las tres  
tetas.

¿De qué actor estamos  
hablando?

*Arnold Schwarzenegger*

## II

¿Viste esa otra,  
en el que la tercera teta  
resulta ser una gomita?

Ahora hablame de política nacional



# III

Che ¿y si en vez de hacer  
poesía, sólo paseamos por  
acá?

# IV

A ver...no sé, contame algo

V

No quería mearte,

Sólo...

No sé...

Ta, por ahí si quería.

# VI

Te cambio tus dos rabinos,  
por mi juego de platos  
chinos y este lavarropas.

# VII

Mi amor,  
te dejé la cena lista

# VIII

No se te ocurra venir antes  
de las ocho

# IX

¿Devolviste las pelis?

X

¿A dónde las devolviste  
careta?

¡si eran compradas!



# XI

Put a de mierda

# XII

Enferma

# XIII

Bueno, por ahí  
me zarpe un  
toque.

# XIV

Vení para acá bebi, no  
llores

# XV

Bueno, acordate que con 3 minutos de microondas está bien

# XVI

Casi como vos, mamasa

# XVII

¡Yeah!

¡Los piropeadores de la  
parrillita denfrente!

# XVIII

¿Y ahora?



# XIX

Ahora te sacas con cuidado  
la aguja del brazo y  
desanudas la soga.

XX

Fresco

# XXI

Fresco y batata

# XXII

Lo pensaste:

Medio ácido y un pelotero  
gigante.

# XXIII

Podés meter la mano

# XXIV

Lo llamaban El Torito, pero sólo se cogía vacas.

# XXV

¿A mi me estas diciendo  
Juan Pelotas?

# XXVI

Che...y decime:

¿Tu cajeta tiene rewind?



# XXVII

...porque creo que me pasó.

# XXVIII

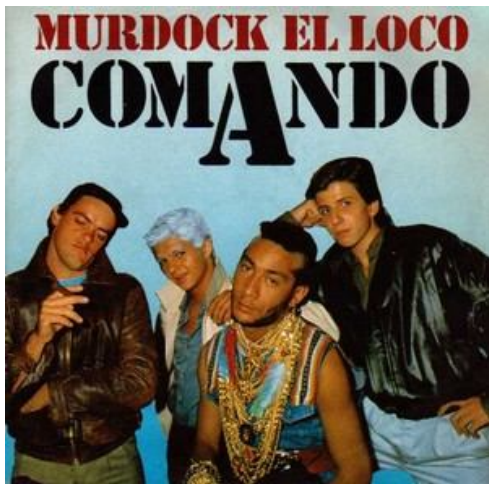
Eeeehh...

Escribí acá abajo tus cuatro  
secretos más íntimos,  
rompe la hoja y mandala  
con tu nombre y tus datos a  
TELEFÉ planta Martínez.

¡Suerte chabón!

# Ramiro se puso fiero

de Ernesto Cabo Verde





I

Ese chimichurri está  
adulterado

# II

Los albañiles del futuro no  
hacen asados

# III

¿Qué? ¿A tus compas del  
laburo no les gustan los  
chistes sobre la quimio?

# IV

Por mí podes meterte toda  
esa frutilla abrillantada en  
el orto, pero a mí me pagás  
el aguinaldo.



V

Aguinaldo: tu yapa  
veraniega para sidra y  
drogas

# VI

Tirá todo el tiempo sin  
parar

# VII

Varias Metajarras™

deberian decir abajo: Esto  
es re del tomo Ж

# VIII

Eso archivalo,  
Eso llevalo al control,  
Pedí el comprobante e  
inmolate

# IX

Esperá que se cargue el  
tanque

# X

Yo hice lo que pude

# XI

Se jode el Cabe

# XII

Dale, juguemos...pero por tiempo!



# XIII

Posta, chabón, se jode el  
Cabe

# XIV

¿Qué querés?

Estas hablando con gente  
que fuma porro todo el día

# XV

¿Ves? Si le tocas acá,  
mueve la patita

# XVI

¿Ves? si le frotás esto,  
mueve el torso  
y hace esta mueca

XVII

¿Ves? Si te  
arrepentis de  
tus  
pecados...el  
paisaje cambia  
así

# XVIII

¿Ves? Si no te arrepentís de tus pecados, esto se te pone morado

# XIX

¡Está todo bien!

# XX

¿Parezco un borrachito  
navideño o sólo un  
borracho?



## XXI

[illegible]

# XXII

## **Jewish Dynamite**

# XXIII

¡Uh loco! bajate un plug-in  
y listo

XXIV

CRACK

# XXV

É pau, é pedra, é o fim do  
caminho

# XXVI

É um resto de toco, é um  
pouco sozinho

# XXVII

Um caco de vidro, é a vida,  
é o sol é a noite, é a morte,  
é um laco, é o anzol

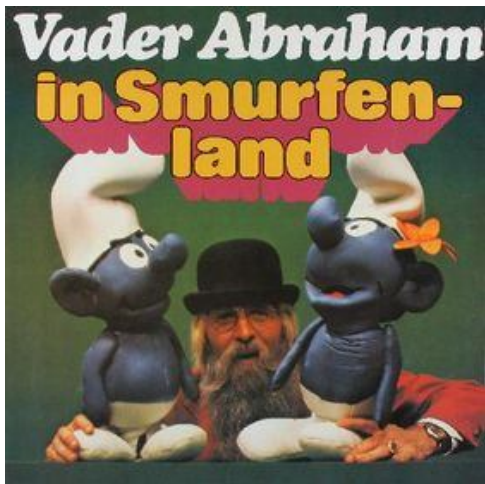
# XXVIII

Sao as aguas de marco  
fechando o verao  
é a promessa de vida no teu  
Corazao



# Un gol a los ingleses con las dos manos

By Hector





# I

-: “¿Podes creer que una compa de la primaria se hizo azafata y se hizo las tetas al mismo tiempo?, ¿y si le explotan en pleno vuelo a Cozumel?”

-: “Si, cuando tenia 6 años a una mina le exploto el orto.”

## II

-: “Hoy a la mañana llame, hable con tu marido. Tu marido es no?”

-: “Si.”

-: “¿Que opina el de todo este asunto?”

-: “Si es mi felicidad...”

-: “Bien.”

-: “Repetime tu profesión”

-: “Pone administrativo.”

# III

No tiene porque ser  
gracioso

# IV

Roba pero hace

V

Perfecto, estas contratado  
¿¿Sabes controlar la  
freidora cuando se vuelve  
loca y empieza a escupir  
aceite para todos lados??

# VI

Flopi Tesouro



# VII

Flopi te quiero pero a veces  
me irritas.

## IGUAL

Podemos compartir algunas  
cosas

Como comprar un perro juntos  
Como comprar un perro juntos  
Como comprar un perro juntos

# VIII

-: “¿Podes creer que  
Esteban tenga una novia  
formal así, estable?”

-: “Si, encima re macanuda  
la piba”

-: “¿Queso rallado hay?”

# IX

Quería aprovechar esta  
pagina para desearle un  
feliz cumpleaños al feuda,  
che

# X

Sos como un Tuxedo Mask

# XI

Che estas abusando mucho  
de las comillas ya

# XII

Esta página la deje para que ud recorte del diario la noticia más facha y más simpática y la pegue acá mismo.

Déle:



# XIII

Una metajarra no es solo  
bromas, nostalgia y  
chabacanería. ¿Tamos?

# XIV

Sabés por las que pase ya...



# XV

Justo a los 36 me vine a dar  
cuenta de lo bien que me  
hace una metajarra

# XVI

Plantar un árbol, tener un  
hijo, escribir una metajarra

# XVII

Lugar de nacimiento: San José, Costa Rica.

Altura: 2,01

Peso: 130 Kg.

Ataque favorito: Mandoble descendente.

# XVIII

¿Como puede ser que los  
trescientos sesenta y cinco  
días del año huelas a  
Claromecó?

# XIX

¿Cual es la religión oficial  
ahí en Claromecó?

# XX

Es el día de hoy que todavía  
le sigo debiendo 45 pesos a  
una fonoaudiologa de la  
calle Billinhurst

# XXI

Donde me dijeron que se  
leen mucho mis libros es en  
el 57 ramal Pilar

# XXII

Un beso ahí a los  
muchachos del 57 ramal  
Pilar



# XXIII

*A kiss to the guys of 57  
branch pillar*

# XXIV

Un baiser aux garçons de  
57 pilier branche

# XXV

قبلة على الأولاد من عمود فرع 57

# XXVI

Desde que te conocí conocí  
un montón de enfermedades  
nuevas

# XXVII

La razón, a voluntad

# XXVIII

Cuando estaban saliendo mi viejo  
le hizo creer a mi vieja durante un  
par de meses que el habia nacido en  
otro planeta.

A Malen Denis :

Hola Malen Denis, hace 4 días que  
almuerzo milanesas de pollo  
mientras leo poemas tuyos.

# Puto

De Charly Putowznschvtzky







# I

Los inmigrantes son los  
únicos que tienen onda,  
bailan y cogen. La clase  
media en cambio discute los  
contenidos de los medios

## II

Lo digo por última vez y basta: si no compran mil litros de Kolestón 2000 y los tiñen a todos de rubio, no son okupas con k

# III

En minutos conferencia de  
prensa. Mía

# IV

¿Garchó alguien anoche?

V

A los tobas que hacen  
huelga de hambre nadie les  
da bola porque es tipo,  
what's the point? es como si  
un esquimal hiciera huelga  
de frío

# VI

No veo la hora de que  
empiece enero para que se  
vayan todos de esta puta  
ciudad y me dejen tranquilo

# VII

La clase media siempre  
pide represión policial  
porque no hay nada mas  
tranquilizador que ver como  
x un sueldo negros les  
pegan a negros

# VIII

ME RETIRO A MIS  
APOSENTOS, TRES  
BOTELLAS DE  
CHANDON Y CIEN  
GRAMOS DE FAFAFA  
EN UNA DOMINICANA  
ME ESPERAN, FELIZ  
AÑO NUEVO  
CHAUCHINES



# IX

Me acabo de despertar, la  
dominicana se fué, me  
vació el departamento y me  
dejó atado, estoy  
escribiendo esto con el  
pene, auxilio

# X

Sigo atado, me afanaron y  
ustedes solo se hacen los  
graciosos, vengan a  
ayudarme manga de  
cagadores.

Sigo escribiendo con el  
pene

# XI

No crean q es facil escribir  
c la chota. Tengo q pensar  
en algo q me caliente,  
tipear, se pone gomosa,  
volver a concentrarme

# XII

Nadie m vino a rescatar  
sigo encerr en este dto  
vacio, hm tal vez no fue  
buena idea mudarme sin  
darle la direccion a nadie

# XIII

Yo siempre fui un chico  
Mac pero últimamente esto  
se llenó de negros

# XIV

Ah, ¿te decepcioné? Uy  
pobre disculpame, vení,  
pasá por acá, sentate en esta  
poronga yo ya vuelvo y te  
traigo un té

# XV

Cinco horas de rehenes en un supermercado chino. El chino, mientras duraba el asalto, desconectó las heladeras

# XVI

Las cajas suelen estar llenas  
de guita no declarada, o de  
fotos de un gerente vestido  
con minifalda



# XVII

Solamente la gente que lee poco se queja de "la gente que no lee". El que es lector en serio, lo que hacen los demás le importa nada

# XVIII

Este sería el chiste que ofenda a un máximo de gente, provocando la mínima gracia

Ejemplo: Un \_\_ se está violando a un \_\_ cuando de repente entra a la habitación \_\_...así q para disimular le dice: "Me parece que \_\_ \_\_ \_\_!"

# XIX

María Elena Walsh son los  
padres

XX

Midealer  
dondestaaaaaaa

# XXI

Uno no busca las noticias  
en el diario, lo que uno  
busca en un diario es  
periodismo

# XXII

Si hubiera tenido que ver  
eso ya me habría arrancado  
los ojos con un pirulín de  
Miramar

# XXIII

Ninguna nerd es linda. Si fuera linda no se habría hecho nerd, sería una minita más y conseguiría un tipo que le pague la casa en Nordelta

# XXIV

Antes hace años gays y nerds eran el agua y el aceite. El Nerdom era hetero rabioso ( aunque con pocas chaces de probarlo)



# XXV

Grecia Colmenares debe ser  
para los gay como Star Trek  
para los nerd: fue lo  
primero que que te  
enganchó pero ahora lo  
sentís culposos

# XXVI

A esta hora solo estamos  
despiertos la clase media y  
los insomnes. Los ricos y  
los pobres duermen hasta el  
mediodía

# XXVII

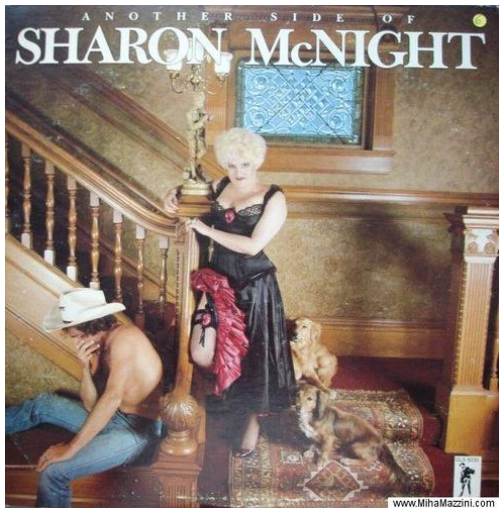
Hola INADI Desde que vos  
existís es mucho más  
divertido hacer chistes de  
minorías, te quería  
agradecer, nada, eso

# XXVIII

Me confirman que ya no  
existe Formosa

# Un mundo de descuentos

De Bobby Sinclair





I

Jesucristo fue el primer  
super saiayin

# II

¡JESUS ENVUELTO EN  
LLAMAS CON MARIA  
MAGDALENA!



# III

Te amo pero tenes el pete  
corto

# IV

Salve Dios universal del  
undergraund te entregamos  
dichosos el alma, pero  
jamás el orto

V

ELECTROPETE

# VI

¿Quién quiere feisbuk a domicilio?

# VII

Nuestro amor fue como  
esos muñecos que hay que  
ponerles 4 pilas de las  
gordas para que anden

# VIII

\*

# IX

Que hago con las chicas a  
las que les digo: me agradás  
y ellas me contestan: Mira  
que esto es solo un trabajo

# X

Levante la mano a quien le  
hicieron un Pete en  
Movimiento



# XI

El otro día recibí una copia  
de mi primer rectoscopia  
con sedación

# XII

Tu flujo sabe re piola, es la  
receta del postrecito que  
Gandara jamas tendrá

# XIII

Te moriste porque estabas  
aburrida, diosa

# XIV

Ahora elegi, pasaste al nivel  
28 y el Orco tiene el anillo  
de poder y solo podes  
revivir a 1: Maria Elena  
Walsh o Sandro

# XV

Dios, decime la verdad, vos  
querías que se muriera  
Klosterboer y te salió mal

# XVI

María Elena, ¿como te vas a matar? ¿Qué ejemplo les estamos dando a los chicos?

# XVII

Decide la verdad, ¿estaba  
premeditado o sólo  
manijeaste de más?

# XVIII

Che gil de goma, ¿por qué  
no me mandas a la mierda  
de una?



# XIX

Vos sos el peor transexual  
judío que me comí en Enero

XX

ANARQUIA E SORDEN /

Rey Larva

# XXI

Y te quiero más desde que  
te vaciaste el útero para que  
nada te detenga de ser  
millonaria

# XXII

Una chica me dijo: Me  
gusta tu FB / no conocía esa  
parte de mi cuerpo hasta  
ahora

# XXIII

¡Carajo! ¡Cuidáme! ¿no ves  
que soy un retrasado con  
superpoderes?

# XXIV

Yo soy capricorniano

mono - guerrero solar  
amarillo y gay

# XXV

Me gustabas más cuando  
eras rabina y no ahora que  
vas a ravenna

# XXVI

¿Te acordás? La gente hasta  
el 90 se tocaba en persona



# XXVII

Los voy a bombardear de  
mierda, hijos de puta

# XXVIII

¿Qué parezco? ¿Una  
prostituta asiática?

# Todos Flotan

By IT





I

¿Por qué no comes perrito,  
no sabés que en África hay  
mascotas que pasan  
hambre?

# II

25 años manejando éste  
bondi y nunca había subido  
alguien como vos

# III

Otro día de mierda en que  
no soy Mel Gibson

# IV

A tu marido el calor le  
atrofia la genitalia



V

No sé si me cierran esas  
películas nuevas de Woody  
Allen en las que otro viejo  
hace de Woody Allen  
porque Woody Allen está  
demasiado viejo para hacer  
de Woody Allen

# VI

Ahora todos pongamos  
FORMAT C: al mismo  
tiempo y salgamos  
corriendo a la lluvia

# VII

Existe un porno hermoso y legal en el youtube / Chicas gordas + vestidas de enfermeras + guantes de latex + vaselina + fumando virginia slims a camara

# VIII

Hidden Combo: Escuchar el tema *Debo partirme en dos* de Silvio Rodríguez, viendo video de Sexo + forzado + chicas chinas +reformatorio

# IX

Conferencia de prensa de la BFA en el muro Sagrado: EEh! mirá, al programa, le metemos laburo, para nosotros es mucho más que gente amamantando, es...esto da de vivir a un montón de familias. También dar las gracias anticipadas a la OOP (Organización de Obesos con Perlas) por su constante apoyo! Y como dijo el diego, que la sigan chupando!

# X

Disculpe joven: ¿Donde  
esta el botón para que se  
vayan las cosas?

# XI

No encuentro mi cara

# XII

Sin helado no hay paraíso



# XIII

¡Red es el color de tu  
corazón!

# XIV

El tema con la resina es la  
perseverancia

Existe la verdad y #la verdad

# XV

Ahora que nadie mira es el  
momento de averiguar si  
esas tetas pueden calmar mi  
sed

# XVI

El "me alegro por vos" /

es el peor insulto de la raza  
humana

# XVII

Somos los idiotas tristes  
reflexivos, submundillo  
mediopelo posmo  
postpsicuanalizados

# XVIII

Hamlet 2:

La venganza de Yorik

# XIX

Le pagaron 350 pesos por  
chuparle la pija a seis  
wachos en año nuevo

# XX

¿Cuál es tu mejor desayuno  
por 10p?



# XXI

Este año como todos los  
demás: Aguante Pablito  
Lescano!!!

# XXII

Todos somos hijos de  
Pipino Cuevas, pero no lo  
sabemos

# XXIII

¿Para cuándo el día de los  
culpables?

# XXIV

Cantando al sol como el  
nazi Ibarra

# XXV

Es como si los varones  
geeks no supieran cómo  
tratar a las mujeres de carne  
y hueso, de modo que dan  
por hecho que se trata de un  
problema de la interfaz de  
usuario. En cualquier caso  
esperarán que salga una  
nueva versión o un beta  
testing. D.C

# XXVI

Sofía: Estoy Menstruando /  
Sebakis: Yo también! pero  
así...de varón

XXVII

THE DANIELA

CARDONE EXPERIENCE

# XXVIII

Si mentís, te va a crecer una  
Internet analógica en el culo





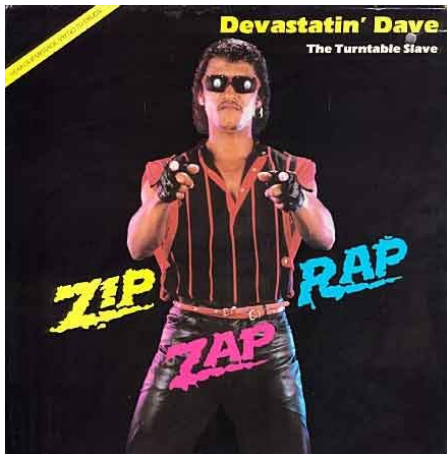


# 3 Mikes

\*Michael Cheung

\*\*Michael Woo

\*\*\*Mikael Nilsson











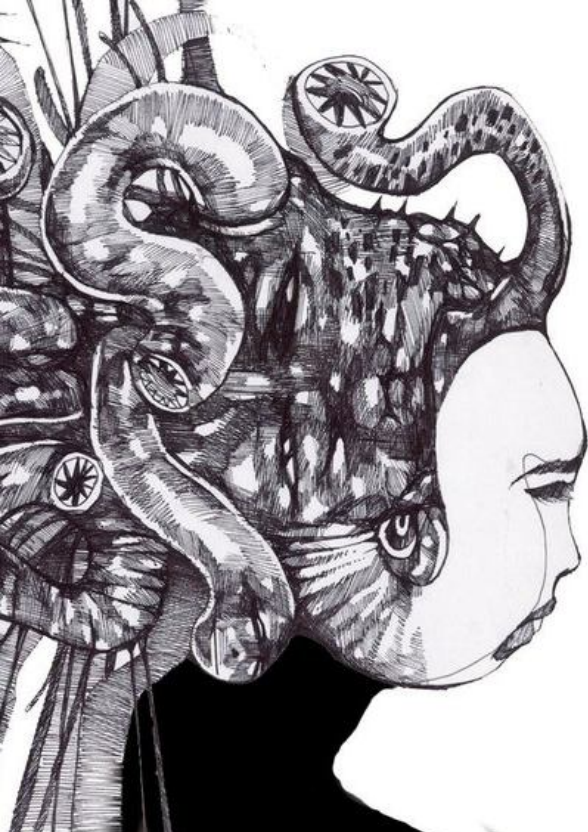
**\*\***









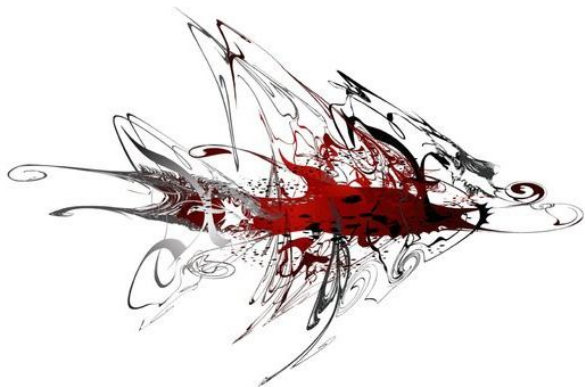


**\* \* \***



90







# Expose

By Nod Young







甘俗操作未流之外  
見園城市道橋旁工  
為之憤送



欲竹又止  
寸土也叢生  
轉望適應  
適應轉望  
滿眼為青



長安米  
貴大城  
庶民多  
以故空  
休養王  
息皆息



# Precursor vs. Pepin

By \*Precursor and \*\*Gail  
Pepin



S C I S S O R S T I S T E R S













DUXE

CHROME

**\*\***







# Monographiz

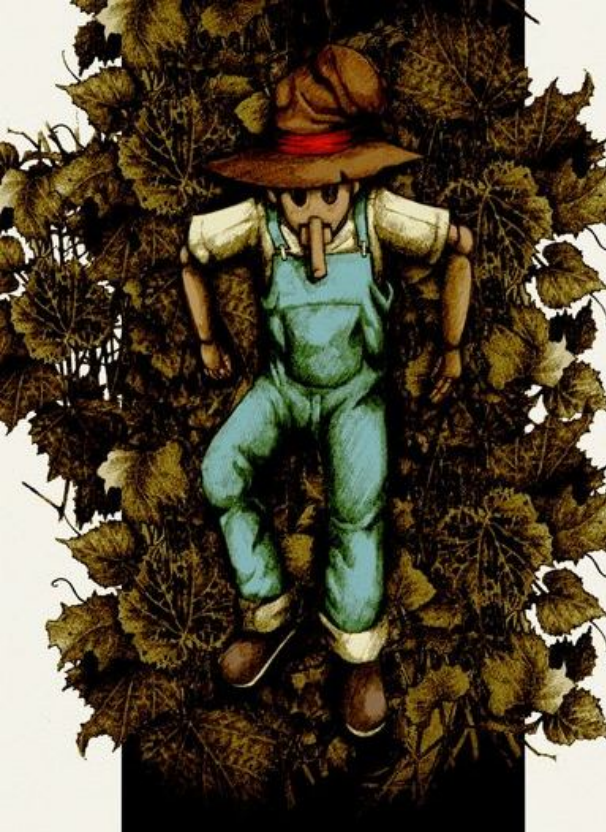
By Toang Weishang













**WTF**

By The Old Freaky Way











Yours truly  
Edward G. Arnold







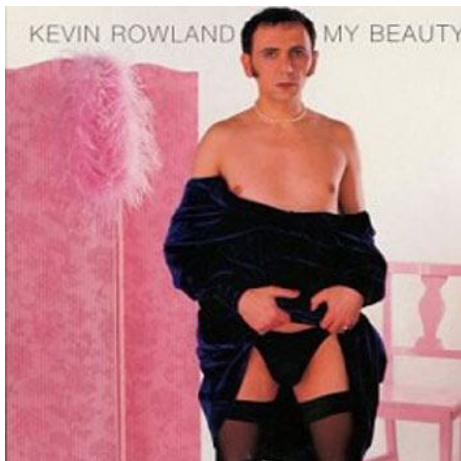






# Hakuchi Jp

By Shohei Otomo













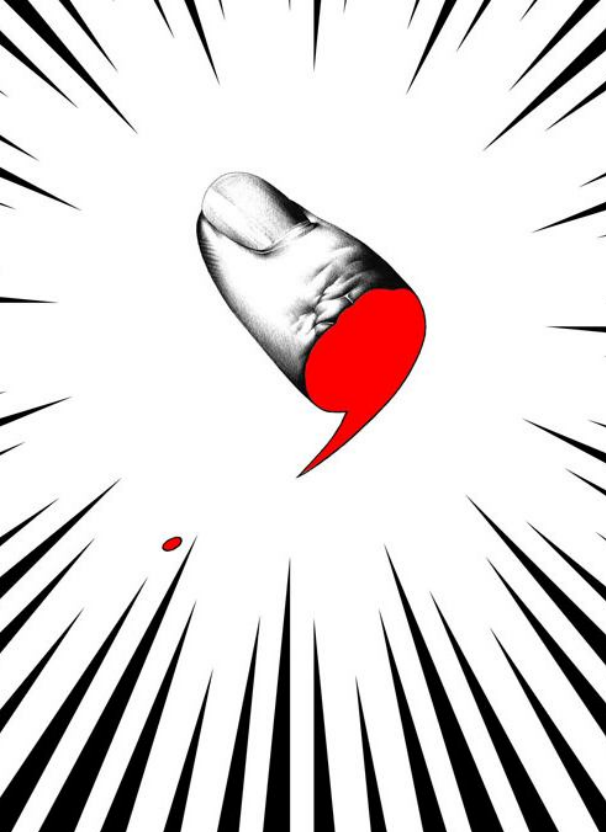


描筆

昇平





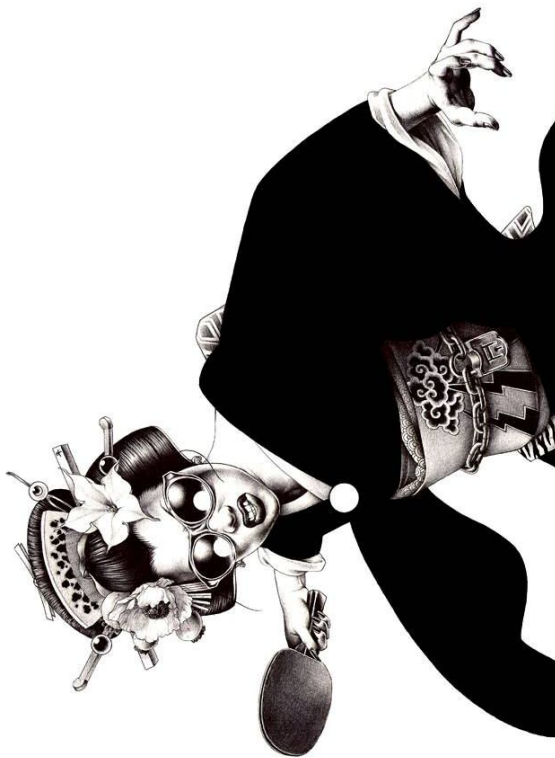










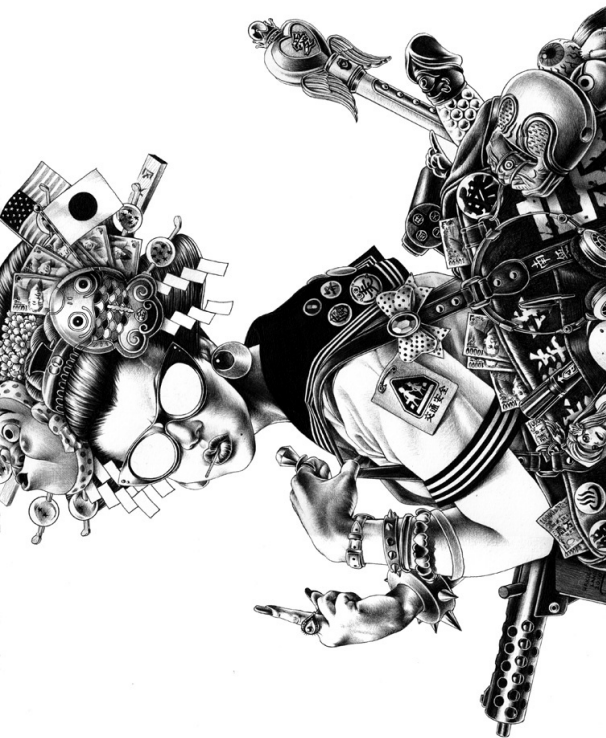


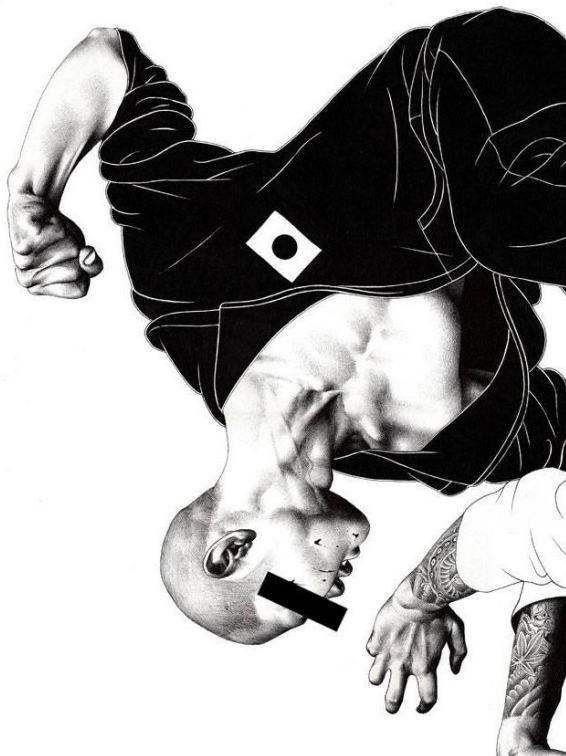






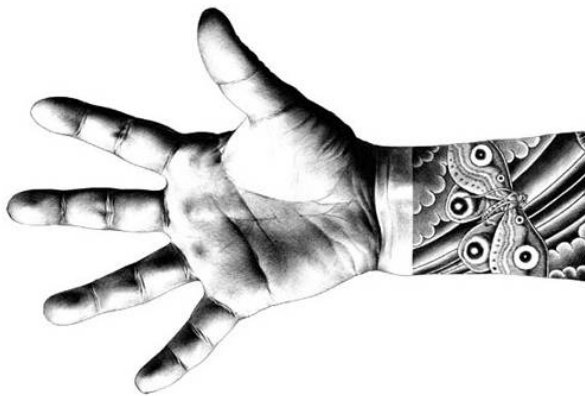


















# Albertina tiene 11 años

Por Lizzy Taboro y Dilma Rousseff





# I

Si la ropa que te vas a poner  
no es mejor que tu cuerpo  
quedate en bolas.

# II

Agostina tiene liendres en  
mi alma.

# III

Un otoño, la mamá de  
Agostina pensó que yo era  
gei, un otoño.

# IV

Y no es tampoco que yo me  
la este dando de sabelotodo  
anal.

V

Pero ser homosexual pasó  
de moda en el  
noveintaicinco, noventaíses.

# VI

Ahora la onda pasa mas por el lado de vestirse de beige, comer muchos embutidos, ir al parque de la costa y tener, como mínimo 1 acv.



# VII

Agostina jamás tuvo sed.

VIII

No.

*No.*

# IX

- ¿Che, vos tenes idea  
donde es que hace pilates la  
Dahia?

- Si, en lo más profundo de  
mi corazón.

# X

“Ataque de concha”, la  
película.

*Dibujos originales de Roberto  
Fontanarroza.*

# XI

Agostina, vos si que no  
sabes lo que es pasar  
hambre...

## XII

La mamá de Lilen pensaba que yo era goi, la mamá de Lilen.

# XIII

“Agostina Bortolotto” es,

*Claro,*

*Un aforismo más.*

# XIV

Borocoto Angustialos



# XV

*Aforismo*

*Bien marplatense.*

# XVI

Te iba a decir que quiero ser como vos,  
pero lo pensé mejor.

Quiero que vos seas como yo.

Porque

Ser

Como vos

Debe

Picar.

# XVII

¿Que haces porteño?

Nose che,

Pero yo descubrí que en Rafaela  
están mas ávidos de recibir cultura  
que acá.

Llamale H.

# XVIII

¿Es Agustina una persona  
del todo sórdida?

# XIX

Seeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee  
eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee  
eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee  
eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee  
eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee  
eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee  
eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee  
eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeh

¿No viste como habla?

# XX

- “No se si creerte que dormís con la pantera rosa que te regale”
- “Si, y como tiene brazos largos, me los enrolló a mi cuello, ¿¡DE QUE TE REIS PUTO!?”

# XXI

Desde que te conozco que  
nunca te vi comer algo que  
no sean milanesas.

Alguuuuún que otro día  
fideos, capaz.

Tu nombre no figura en el  
diccionario del word.

# XXII

ELLA ES POLIFÓNICA

ELLA ES UNA NOVELA DE  
MANUEL PUIG

ES LAS OLAS

ES UN MONOLOGO INTERNO

ELLA SE ABASTECEEEEEEEEEEEEE

Hay que aplaudirla.



# XXIII

Lo lamento, pero tengo que repetirlo:

No entiendo como pueden vivir sin subtes.

# XXIV

Sos un sanguche de miga  
gigantesco, perdón pero no  
encuentro otra definición.

# XXV

Octavio dice:

no te preguntas a veces lo bien que  
la podríamos haber pasado un día  
juntos en san marcos?

.....

me ama un pibe y yo le huyo

odio ser tan torta

# MI SUEÑO

**XXVI**

**ES QUE**

**SEAS**

**OBESA**

# XXVII

El tipo que le cuestionaba la capacidad creativa de la mujer a Leonor Silvestri.

# XXVIII

La Cari de Sunchales me  
dijo que tengo actitud.

Desde ese día duermo con  
la luz prendida del corazón.

# Acabarle en las tetas a Perón

Por Eduardo Van Der Ney







# I

Año 2036

Nextor:

Mamá no se siente bien. Ya  
tenés sonze años, te podes  
preparar vos sola la  
lechonga

# II

Será que ir y venir al centro, toda esa gente de traje...pensar y pensar, en que tengo que remodelar la casa que fue de mis viejos. El saludito chocon con el pibito de las gomitas del pelo, tengo que cambiar los muebles de lugar si quiero vivir ahí, dar todas las camisas de mi viejo, ya te dije que me baja la presión cuando sube el tipo que te muestra el brazo comido por la diálisis, la agenda del 99 que sirve igual, y en eso quedamos varados entre Entre Ríos y San José. Ahí mismo, me acorde de vos y te escribí un poema:

“Quiero hacerle un pogrom a tu corazón.”

# III

Acabarle en las tetas a  
Perón

*El poema que da nombre a la  
placa.*

# IV

Cambie de opinión, es un  
auto de mierda el Focus

**V**

Arturo

# VI

Arturo es el causante  
verdadero de todos tus  
karmas.

# VII

Arturo tuvo algo conmigo  
en Miramar.

# VIII

Arturo Jaureche Jr.



# XI

Yo sabia, tenías la re cara  
de empleada de las  
medialunas del abuelo.

# X

Acabarle en las tetas a  
Perón *Radio Edit*

# XI

La vas de cajero humilde  
del Eki pero bien que tenes  
todo el historial lleno de  
paginas de bondage y  
crossdrasing. Por ESA clase  
de cosas soy tu amigo, por  
ESA clase. Y porque abrí  
cervezas y gaseosas con un  
encendedor.

# XII

Llover es como vos.

# XIII

Una vez una pibita me dijo:

“En Santos Lugares no hay  
pibes como vos”

# XIV

Y era verdad creo...

# XV

Una vez un amiguito me dijo que lo que tenían las mujeres por órgano genital era un alfajor.

Ese día descubrí lo que después sería el dadaísmo y el peronismo en 15 segundos.

# XVI

*Y era verdad creo...*



# XVII

Acabarle en las tetas a  
Perón

**David Guetta Rmx.**

# XVIII

Vos sos el imperio  
austrohúngaro de mis  
terlipes.

# XIX

Ósea, encima que me regala un libro es una antología de Cortazar y no contento con eso me regala ¡el tomo 3!

¡¡¡El tomo 3 la recalcadísima concha de tu madre!!!

¿¿¿Porque mierda no el 1???

¡El puto tomo 3!

# XX

No se, no entiendo que idioma hablan en la FUC.

*De verdad, disculpame pero no entiendo.*

# XXI

Emiliano Antolichi.

## XXII

O el otro ¿como era?,  
Fernandito Pressa.

Fernandito Pressa decía que  
un amigo de el se cojia a  
Fortabat, o incluso que el  
mismo se la empericaba, no  
me acuerdo bien.

# XXIII

Mirale un rato el facebook  
al boludo ese que me  
bardea las metajarras,  
mirale el muro por 15  
segundos.

¿No es eso una metajarra?

¿Que mierda es?

*Amaras a tu prójimo por sobre todas  
las cosas.*

# XXIV

Esta metajarra la hice en  
menos de un minuto.

*Ta bien, no te digo que es un hito pero  
para podiar con un tercer puesto al  
menos estoy.*



# XXV

Andrea Politi, tuve una  
pesadilla

¿Puedo dormir con vos?

# XXVI

Si me llevas a Bolivar te  
hago la maratón del papá de  
Tinelli.

# XXVII

Tu mami, cuando las dos  
éramos chicas,

Hizo algo muy muy feo.

Algún día...

Cuando las dos seamos  
viejitas...

Y estemos postradas en la  
camita....

# XXVIII

Te lo voy a contar.

# Nísperos...

Por Alexander Dioss





# I

¿A vos no te mostré todavía  
las fotos de Sudáfrica?

Le pedí un autógrafo a  
Jonás, fuimos a la sabana,  
Había unos lemures,

Un espectáculo aparte, te digo...

# II

Los dos relojes que tenía el  
Diego eran:

El de merca,

el normal.

Y el de minichicles.

Ah....esos lemures...



# III

La estatua de Romina Yan  
llora postrecito Ser.

# IV

Standard Chartered.

V

Mi ideología tiene vista al  
mar.

# VI

Ja ja ja

“Alexander Dioss”, era el nombre que me ponía en el bowling cuando recién nos conocíamos con tu madre.

Como muchos de los aquí presentes sabrán, me llamo Alberto Daniel Coleman.

# VII

Mi idiosincrasia es All  
inclusive.

# VIII

La estatua de Romina Yan  
llora Hinds.

# IX

Pilar es la más chica, de 9. Después esta Delfina, que ahora cumplió 13, y Pía es la más grande, vive con el marido en Cipoletti.

**X**

Tu color de piel me  
discrimina.



# XI

La mayoría de las empresas  
son algo grasas,

Algunas demasiado,

Solo muy pero muy pocas  
logran safar de eso,

Tengo el orgullo de decir  
que la mía pertenece a ese  
último grupo.

# XII

Quiero correr una maratón  
con tu nombre.

# XIII

Mi secretaria tiene el culo  
más marcadito de toda la  
sucursal de Madero,

Y encima ella misma lo  
dice.

*Pero yo le soy fiel a Inés.*

# XIV

Su amor es el mejor  
Holding.

# **XV**

Inés fue cola Reef en el 79'

Tuvo Massera ese día.

# XVI

Anduve con algunos  
quilombitos de salud en  
estos días.

Yo te digo ¿no?, no creo  
que pase pero si pasa...

Si yo me muero mañana  
mismo, me voy feliz.

**XVII**

HORACIO

RODRIGUEZ

LARRETA

# XVIII

La estatua de Romina Yan  
llora aceite de oliva del  
resto de Córdoba y Cerrito.

Bueno nose, participen  
Uds.:

¿Que llora la estatua de  
Romina Yan?



# XIX

Mi suegra se ríe, me dice  
“Alber...el gen de tu familia  
no acepta varones!”

**XX**

Y si, todas nenas...

# XXI

Pero son mis 3 soles.

## XXII

Pilar es la más chica, de 9. Después esta Delfina, que ahora cumplió 13, y Pía es la más grande, vive con el marido en Cipoletti.

**XXIII**

# XXIV

Estuve un par de días ausente y es, por ende el turno de las correspondientes disculpas. Sufrí una recaída de un viejo problema de insuficiencia cardiovascular y estuve a punto de ser internado.

Espero muy pronto poder volver a estar aquí con ustedes con la periodicidad de siempre.

Un gran saludo. Alberto.

**XXV**

**XXVI**



**XXVII**



# XXVIII

Buenos días a todos.

Quien les habla en esta ocasión es  
Edelmiro Sáenz.

Todavía no puedo pensar nítidamente  
en lo que paso esta mañana.

Quiero decir que Alberto, mi amigo  
durante tantos años, mi compañero,  
falleció pasadas las 10am en el tercer  
piso del sanatorio Fleni del barrio de  
Escobar. No tengo realmente, mucho  
más para decir...Quizás con el tiempo  
si lo tenga. Pero hoy solo quiero llegar

a casa, besar a mi esposa en la frente y limitarme a recordar simplemente lo que fue este gran tipo en mi vida. Las aventuras que, gracias a Dios pude compartir con el y los lindisimos momentos que me guardo para siempre. No puedo decir mucho mas que eso...Me duele en el alma que de este lado hayan quedado tres hijas hermosas, dos de ellas en plena etapa de desarrollo. Me alivia saber que tienen una mamá y una familia de fierro que las va a saber cuidar de 10.

Alberto falleció dejando inconclusa esta metajarra, e incluso aún sin titularla. “Nísperos” era el nombre que

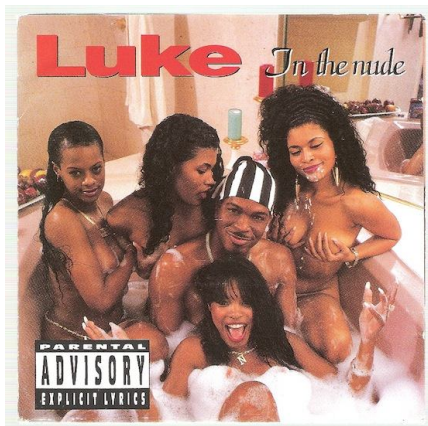
el menciono en una de nuestras últimas charlas antes de todo este calvario de la clínica.

Chau Alberto. Gracias por todo  
HERMANO. Nos vemos allá arriba, te lo prometo.

Un abrazo muy fuerte y hasta siempre.

# Hotel Rampacar Vol I (No won sale at Amazon y la Saladita)

Por Sebastian Kirzner





# I

- “Una vez tuve un rinoceronte de mascota.”
- “Daaaaaaaaaale...”
- “Si boludo, mi viejo lo trajo de un campo en Brandsen.”
- “Dale, ¿enserio me estas diciendo?”
- “Si!”
- “Fa!”
- “Tsch, mentira boludo. Mira si voy a tener un rinoceronte...”

(Próxima propaganda de Cepita)

## II

No es que tus manos sean  
feas,

a lo que voy es a que un  
buen par de muñones no te  
quedaría para nada mal.



# III

Papá te odio. Me trajiste al mundo en una familia de clase media. Ahora voy a tener que laburar antes de los 20.

*Si no tuviera 7 meses de vida te recagaria a trompadas.*

# IV

¿Qué especie es Twiggy  
dentro del universo de los  
croto?

Me extraña...

Una crotálida!

V

Me gusta, pero te quedaba  
mejor la nacionalidad  
uruguaya.

# VI

¿Te acuerdas del disco de la mona que se llamaba “Bien ahí”?

# VII

Yo no se como decirlo para  
que se entienda bien, pero  
no puedo creer lo que es tu  
chocotorta. Me emociona,

No puede seeeeeeeer!

Que chocotorta, madre de  
dios!

Que chocotorta del  
carajo!!!!!!

# VIII

- “Me pones la pija como una piedra y el corazón me lo haces latir a mil. Te quiero chupar las tetas hasta que pegues saltitos y cojerte hasta llenarte la argolla de leche puta hermosa.”
- “¿Qué?”
- “Que seguro es fija que hay pizza a la piedra y el helado lo tiene que llevar Sil. Hay que ver bien bien a que hora llega el *pitu* y acordarse de que la prima de Agus Bedoya es intolerante a la lactosa.”

# IX

Todo el mundo pide Kiss

Todo el mundo pide Kiss\*

*\*El autor se refiere a una banda de  
black metal uruguaya de los  
chechenta.*

# X

Ya te dije hija,  
o te pinto la pieza o te  
compras keta.

Todo no se puede.



# XI

Todo listo, mañana a las 8  
am me levanto, me tomo el  
71, me bajo en la galería,  
foto de tus ojos en mano,  
entro y le digo al tattooist:

**“Haceme estos dos en la alma.”**

## XII

Lo que hace Bart  
escribiendo tantas veces  
lo mismo en el  
pizarrón al principio...es  
una metajarra.

# XIII

Pseudo concheto, post  
veinteañero, influenciado  
en la misma medida por  
Nietzsche y por Tevez.

# XIV

Ta bien, ta bien.

Te fajaba más de la  
cuenta...

Pero dejarme por un tipo  
que usa remeras con frases  
en italiano...

# XV

En el 3003 el porno es  
masomenos así, mira...

# XVI

Nadie te pidió que compres  
eso,

Anda y descompralo.

# XVII

Montevideo Wanderers

# XVIII

¿Me compras Hungría?



# XIX

Si seguís así,

Te vamos a carnear.

**XX**

Sebastián Krishna

*Alimentos ofrecidos a Dios.*

**XXI**

¡Bajen las armas!

Que aquí solo hay pibes  
estudiando termodinámica!

# XXII

Ok, una con tinte político:

1) Composición, tema:

Lavagna.

# XXIII

Andrés Kilstein ganó  
porque es el primo de  
Roizin

Murphy.

# XXIV

Andrés Kilstein gana  
porque es judío,  
admitámoslo y fue.

# XXV

No hay nada más canchero  
y cool que ser un judío  
antisemita.

Yo así me levante 6 minas,  
un anciano y a mi propia  
tía.





# XXVII

Che es la quinta vez que  
Southern Winds aparece en  
un sueño mío.

¿Que mierda pasa?

# XXVIII

- “Che esta re bueno tu libro.”
- “Eso no es mi libro, es el SupleRacing del Olé.”

# A Jorge le gusta

Por Alejandro Berón Díaz





**I**

A Jorge le gusta tu foto.

# II

A Jorge le gusta tu  
publicación en el muro.

# III

A Jorge le gusta tu enlace.

# IV

A Jorge y 3 personas más  
les gusta el enlace de Lu  
Belardo.



**V**

A Jorge le gusta esto.

# VI

A Jorge le gusta el  
comentario de Alejandra  
Noemí sobre el enlace de  
Lu Belardo.

# VII

A Jorge y 2 personas más  
les gusta el comentario de  
Lucas Álvarez sobre nada.

# VIII

A Jorge y a 0 personas mas  
les gustas vos.

# IX

A Jorge le gusta meterse el dedo anular hasta llegar a la próstata.

# X

A Jorge le gusta que le  
chupen el lóbulo de la  
orejita derecha.

# XI

A JORGE LE GUSTA  
MIRIAM.

# XII

A Jorge le gusta Miriam  
con las 2 hijas que tiene, la  
patente vencida y las tetas  
alicaídas, así, todo en  
combo.



# XIII

A Jorge le gusta ocupar siempre el mismo sillón para ver todos los Banfield-Lanus.

# XIV

Banfield-Lanus es como  
vos.

# **XV**

Un clásico del sur.

# XVI

A Jorge le gusta salir del laburo y caminar derecho por Larrea fumándose un pucho.

# XVII

Cuando Jorge se entero de eso, casi que le gusta la idea de no haber nacido.

Casi que le gusta.

# XVIII

La de ir a buscarte y hacerte  
cagar.

# XIX

- “¿A Jorge le gustan los sorrentinos de verdura no?”

# XX

A Jorge le gustan si se los  
haces con el corazón.



# XXI

A Jorge le re gusta la  
lasagna que se manda la  
Sandra pero no lo dice  
porque esta todo mal con el  
domari.\*

---

*\* Esta metajarra va sin cargo. ;)*

# XXII

A Jorge le gustó tu gesto.

# XXIII

A Jorge capaz le hubiera  
gustado que no lo  
desaparezcan in demo  
crazy.

# XXIV

A Jorge le hubiera gustado  
que no lo maten.

# XXV

Jorgelin.

# XXVI

¿Viste el suetercito beige  
que le regalaste?

# XXVII

Bueno.

# XXVIII

A Jorge no le gusta.



# Hotel Rampa car Vol II

(Never for sale because odio  
mezclar placer with negocios)  
Por Sebastian Kirzner





# I

Me compre una Fender  
Telecaster Custom  
reedición '72.

¿Hacemos una banda de  
Covers de Pablo Milanes y  
de Skid Row?

---

*Otro chiste banalmente lisérgico más,  
otras 14 o 15 personas mas en el  
mundo que comienzan en este mismo  
momento a no entenderme. Buen día,  
día!*

# II

Pero ni se te ocurra decirle  
a Liniers que haga la tapa  
de ningún disco nuestro.

# III

En el planeta donde quedan  
mi barrio y mi  
departamento la Fanta no  
existe.

# IV

Fantaseo con ver a Fantino  
clavándose un fantoche con  
fanta en el fanta.

(Dedicado a la *Gigi* de  
barrio Villa Rosas)

**V**

No existe boluda, ¿que  
quieres que haga?

# VI

Nueva Constitución  
Nacional de la Republica  
Argentina con tapas  
intercambiables de Liniers.



# VII

¿Sabes a quien le agreggo yo  
a ese dúo de Kevin  
Johansen y Liniers en vivo?

A Narda Lepes cocinando.

# VIII

Ésta metajarra nó lléva  
tíldes

# IX

¡Y dale con lo de escritor!

¡Te digo que Unamuno es  
una casa de muebles!

# X

Al final el arte es una  
garcha.

Debería haber sido  
instalador de aires  
acondicionados como dijo  
el tío...

# XI

En enero tampoco te vas de vacaciones,

# XII

## Capítulo Primero

### Declaraciones, derechos y garantías

**Duende 1:** - La Nación Argentina adopta para su gobierno la forma representativa republicana federal, según la establece la presente Constitución.

**Duende 2:** - El Gobierno federal sostiene el culto católico apostólico romano.

**Duende 3:** - “Pst, rápido ahora que se durmió, robale los anteojos! y cambiaselos por este róbalos”

# **XIII**

A partir del 1<sup>o</sup>  
de Marzo y  
para los más  
chicos:

# XIV

¿ “Metajarritas” o  
*Metajarra Kids* ?

Paula vos que deciiiiis???



# XV

Ay paulita,

soy la única persona a la  
que el diego le diría que la  
tiene afuera.

*Bah, Emilia Attias te diría lo mismo,*

*capaz.*

# XVI

¿Que se siente ser vos?

No se, haceme un dibujo,  
algo...

# XVII

Las historietas de Gustavo Sala solo me resultan grotescas cuando me las lee tu prima.

*Bonus track de la infancia:*

-“Yañez esto es un machete.”

-“No profe, se me traspapelo, le juro.”

-“Las bolas se te traspapelaron, esto es un machete.”

-“...”

-“te voy hacer cagar hijo de una grandisima puta.”

# XVIII

No era mi intención ser  
argentino.

# XIX

Aquí hay mucha  
mucha  
mucha  
mucha cacerola.

# XX

Lo primero que le miro a una mujer es la caja torácica.

# XXI

Lo primero que le miro a un hombre es su tostadora.

## XXII

Lo primero que le mire a tu  
tío fue la guantera del  
Duna.



# XXIII

¿¿ Lo que yo escribo te  
parece muy raro??

¿¿ Vos te viste en el espejo  
lo que es tu cara??

*Tengamos las fiestas en pax...*

# XXIV

Mira Madariaga, mira lo  
que me encontré:

# XXIV

**Art. 3º.-** Las autoridades que ejercen el Gobierno federal, residen en la ciudad que se declare Capital de la República por una ley especial del Congreso, previa cesión hecha por una o más legislaturas provinciales, del territorio que haya de federalizarse.

**Art. 4º.-** El Gobierno federal provee a los gastos de la Nación con los fondos del Tesoro nacional, formado del producto de derechos de importación y exportación, del de la venta o locación de tierras de propiedad nacional, de la renta de Correos, de las demás contribuciones que equitativa y proporcionalmente a la población imponga el Congreso General, y de los empréstitos y operaciones de crédito que decreta el mismo Congreso para urgencias de la Nación, o para empresas de utilidad nacional.

# XXIV

Felini: Enriqueta, cuando seas presidenta quiero una cama más grande y shampoo para mis orejas.

# XXV

**Urgente:** la Plaza Constitución paso a llamarse Plaza Liners, lo cual desato que haya 2 plazas, un prócer y un shopping center con el mismo nombre, lo cual desato desmanes, lo cual desato la muerte de 3 perros de policía, lo cual desato la muerte del *indio Solari*, lo cual desato saqueos, lo cual desato cortes de luz, lo cual desato vandalismo, lo cual desato represión, lo cual desato una nueva internación del burrito Ortega, lo cual desato una gran hecatombe social y financiera sin precedentes, lo cual desato, otra vez sopa muchachos, el terreno preparado para un nuevo golpe de estado.

# XXV

Comunicado N°1:

A partir de este momento el  
país será conocido como  
**Pepsi Argentina**

# XXVI

Dictadura Zero.

# XXVI

El mismo sabor, cero  
Ongania.



**XXVII**

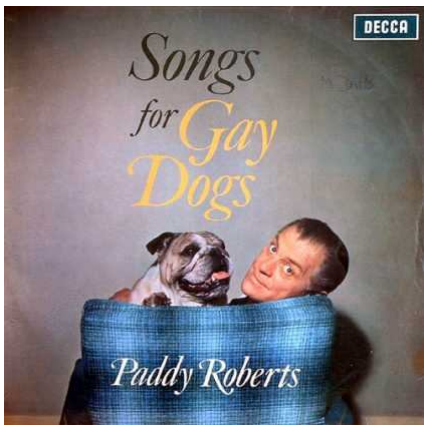


# XXVIII

Ah, y lo primero que le mire a tu tía fue el Cutex.

# Un poco de pus, nada mas...

Por Micaela y Candelaria





# I

No me importa que tan  
africanista seas:

Yo quiero un novio que se  
planche sus propias  
camisas.

# II

¡Que ganas de morderte los  
dientes!

# III

No, deja má. Servime a mi  
nomás...

Fernando es de izquierda,  
no come flancito después de  
la cena.

# IV

Solo Franchela sabe tu kin.



V

Soda Kin,

*La única que no toman en  
la Aldea Velatropa.*

# VI

Amor, te lo dije ni bien  
empezamos a salir:

“Soy de descendencia  
turca”...

No entiendo como ahora me  
podes salir con una cosa  
asi...

# VII

Sos el impenetrable  
chaqueño con patas,

VOS.

# VIII

¡Loco un poco mas de  
respeto!

¡Que soy tu madre y gane el  
torneo interprovincial de  
vaginas a los 17 años!

# IX

Vos inventaste hacer pis.

# X

No entiendo porque te  
quejas...

Te descuarticé lo mas  
prolijo que pude.

# XI

Solo me casé con vos  
porque me gustaba como  
estornudabas.

# XII

“Toda la magia y el fulgor  
de tu pinchila”,

HOY a las 11 en Canal 26.



# XIII

No sabia que tenías  
dictadura postiza.

# XIV

Amor a decimoséptima  
vista.

# XV

¿Sos conciente de que me  
estas amenazando con un  
cortauñas no?

# XVI

Amor a Windows Vista.

# XVII

¿Podes dejar de escupir?

# XVIII

Mi objetivo para este 2030  
es ser la Mona Jimenez de  
las metajarras.

# XIX

¿Podes dejar de hacerte la  
paja en la nariz?

# XX

No puedo serle fiel a  
ninguna mujer,  
fui criado mirando a  
Fran....

Ah no esa no era mia...



# XXI

¿Podes dejar de sangrar?

# XXII

Recien hable por teléfono  
con la mina que me regalo  
una milanesa.

# XXIII

¿Es porque tengo Lepra?

# XXIV

En el siglo XVIII las metajarras estaban muy mal vistas porque se consideraba que eran solo para minorías homosexuales.

# XXV

Son

# XXVI

Miralos a todos los que las  
hacen y despues me  
contursi...

# XXVII

Ay Rober, ¿no es hermoso?

Nuestro hijo asiste a su  
primera fiestita negra...

# XXVIII

Sos el ingrediente que le  
andaba faltando al  
Whopper.







Durante la creación  
de este libro  
falleció  
*Maria Elena Walsh*



# **BROADCAST YOURSELF**



} Colecciones de Milena

**Coediciones** del asunto( - Eloisa Cartonera - MDG - nulú bonsái - Cospel - El Apagón - No hay vergüenza ediciones - Leer y psicoanalizar Jakembó - Felicita Cartonera.

---

POP BIZARRA (7)

**Emiliano Correia**, La Fórmula de la fantasía, Milena Caserola, 2007.

**Sebastián Matías Oliveira**, Presente Gourmet, Milena Caserola, 2007.

**Mariano Quiroga**, Canciones, Milena Caserola, 2007.

**Andrés Kilstein**, Moloko Vellozet, Milena Caserola, 2007.

**Mayra Jazmín Lucio**, Amanecer Oscuro, Milena Caserola, 2008.

**Silvana Gangi**, Lorena, Milena Caserola, 2008

**Esteban Yañez**, Sonría, Milena Caserola, 2008.

ARTE (7)

**Christian D. Marelli**, Políticamente In Correcto, Milena Caserola, 2007.

**Sebastián Kirzner**, Axiomas Nocturnos, Ilust.: **Chelo Candia**, 2008.

**Madame Barfly - Muertita dibujante**, Sorbos de locura, Milena, 2009.

**Espino – Riera**, Los síntomas del mono, Milena, 2009.

**Nico Pesin**, Grabados / Engravings, Milena Caserola 2009.

**Francisco Ocampo**, En Helsinki, Ilust.: **Lino Divas**, Milena, 2009.

**Luis Alberto “Merluza” Juárez**, Vicente Nario, Milena Caserola, 2010

POESÍA POESÍA (27)

**Miguel Ángel Peñarrieta**, La voz del coagulo espera, 2006.

**Sebastián Matías Oliveira**, Todo texto debe autovalerse.

**Mariano Quiroga**, formas de morir, Milena Caserola, 2008.

**Emanuel Alegre**, Cuaderno de apuntes, Milena Caserola, 2007.

**Adrián Bechelli**, Poemas para volver a mí, Milena Caserola, 2008.

**Juan Xiet**, Metástasis, Milena Caserola, 2008.

**Javier Leal**, Bitácora de un tiempo, Milena Caserola, 2008.

**María Adelina Cammarano**, Ego Fusión, Milena Caserola, 2008.

**Maru Paili**, este viento que pedalea por mí, Milena Caserola, 2008.

**Ioshua**, Peq. antología de poemas contemporáneos, Milena, 2008.

**Favio Gabriel Kobielusz**, Free Shop, Milena Caserola, 2009  
**Grau Hertt**, La otra campaña, Nulú Bonsái, Milena Caserola, 2009.  
**Iván Quiroga**, La violencia de los pájaros, Milena Caserola, 2009.  
**Juan Senach García**, La Noche líquida, Milena Caserola, 2009.  
**Leonor Farias**, La hembra, Milena Caserola, 2009.  
**Luciana Siguelboim**, la prologal, Milena Caserola, 2009.  
**Patricia González López**, Indecible, Milena Caserola, 2009.  
**Sofía Luppino**, masticandoME, Milena Caserola, 2009.  
**Stella Maris López**, Vivencias, Milena Caserola, 2009.  
**Agustín Romero**, Palabrazos, Milena Caserola, 2009.  
**Marcos Lizenberg**, Luz de Giro, Milena Caserola, 2009.  
**Héctor Ramón Cuenya**, Gore, Milena Caserola, 2009.  
**<Elih.anna García>**, Azules Manzanas, Milena Caserola, 2010  
**Mariela Pacin**, El amor es la guerra, Milena Caserola, 2010  
**Ariel Presti**, Poesía Completa, Milena Caserola, 2010  
**Marat**, el infanticida imaginario, Milena Caserola, 2010  
**Agustín Marcenaro**, El bardo de Bubón. Poemas de un pus colorido, Milena Caserola, 2010  
**Juan Ignacio Barragán Fuentes**, El libro celeste, Milena, 2010  
**Héctor Ramón Cuenya**, Dolce Vita, Milena Caserola, 2010.

#### REY LARVA (7)

**Pecado y Perdón**, Milena Caserola, 2008  
**Milagro Eterno**, Milena Caserola, 2008.  
**Las puertas del viento**, Milena Caserola, 2008  
**Días de vos**, Milena Caserola, 2009  
**Trash**, **Grau Hertt – Rey Larva** Nulú Bonsái, Milena Caserola, 2009.  
**El árbol del sueño**, **Ix am – Rey Larva**, Nulú Bonsái, )el asunto(, Milena Caserola, 2009.  
**Sonido Interior**, **Eric Thiemer – Rey Larva**, Milena Caserola, 2010.

#### CUENTOS - MICRO CUENTO - NOVELA (12)

**Merluza**, Cuentos, 2º ed., Milena Caserola, 2007.  
**Nicolás Reffray**, Del amor y otros atropellos, Milena Caserola, 2008.



**Nicolás R. Correa**, Engranajes de sangre, Milena Caserola, 2008.  
**Enrique del Acebo Ibáñez**, Breviario, Milena Caserola, 2008.  
**Enrique del Acebo Ibáñez**, breves encuentros, Milena Caserola, 2008.  
**Felix Quadros**, Comedia, Milena Caserola, 2008.  
**ignacio spagna**, pequeñas victorias, Milena Caserola, 2009.  
**Gonzalo Unamuno**, El vermú de la gente bien, Milena Caserola, 2009.  
**Yair Magrino**, Porcelanas, Milena Caserola, 2009.  
**Cristina Cívale**, Cuentos Alcohólicos, Milena Caserola, 2009.  
**Mariela Puzzo**, El monte, Milena Caserola, 2010  
**Diego Herrera**, Maten al Croupier, Milena Caserola, 2010

#### NARRATIVA (13)

**Diego Rojas**, Temporal, 2º edición, Milena Caserola, 2008.  
**Mariano Quiroga**, Mierda, Milena Caserola, 2007.  
**Sebastián Matías Oliveira**, Suaves Dedos Finos, Milena Caserola, 2007.  
**Agustina Viqueira**, Callate Nepalí, Milena Caserola, 2008.  
**Kasaokupada**, GOS, Milena Caserola, 2008.  
**Mateo Ingouville**, Natasha, ernesto y yo, Nulu Bonsai, Milena, 2009.  
**Dario L. Estryk**, Serendipias, Milena Caserola, 2008.  
**Favio Gabriel Kobielusz**, 1977, Milena Caserola, 2009.  
**Cesar Guillermo Castro**, Obrero Man-El gladiador barrillero, Milena 2009.  
**Diego Herrera**, Tres Mujeres, Milena Caserola, 2009.  
**Héctor Ramón Cuenya**, Dulces Paralelas, Milena Caserola, 2009.  
**Felipe Herrero**, Agua Marina–Otoño y olvido–Bajo Nieve, Milena, 2010.  
**Ioshua**, En la noche, wachodelacalle ediciones, Milena Caserola, 2010.  
**13 LUNAS (5)**  
**Ale Sirkin**, El árbol cósmico, 2006.  
**Alex Portugueseis**, El ombú cósmico, Milena Caserola, 2006.  
**Maximiliano Borovicka**, el delirio coherente, Milena Caserola, 2008.  
**Ix Am**, Lo único que queda es tratar de expandir nuestra esfera hacia límites inimaginados, Milena Caserola, 2009.  
**Julián Mur**, Universo de luces, Milena Caserola, 2009.

DOBLES - BILINGÜES (3)

**Elisabeth Neira**, Abyecta – Hard Core Hotel, Milena Caserola, 2008.

**Rodrigo Domingos**, El principio del soplo - O início do assoprado (Portugués/Español), Milena Caserola, 2008.

**Patricio Miguel Federico**, Tapa – Contratapa, Milena Caserola, 2009.

PA COLOREAR (2)

**Salvador Jiménez - Merluza Juárez**, LOS coloridos AMIGOS DE SALVA..., Milena Caserola, 2008.

**Micaela Nair Verdún Perazzo**, Cuentos, Poesías, Canciones, Milena Caserola, 2010.

CO-EDICIONES CON )EL ASUNTO( (12)

**Pablo Om**, la juventud al poder, )el asunto( - milena, ocio verde, 2008.

**Emanuel Alegre**, 16 golpes, )el asunto( - milena caserola, 2008.

**Antonio O'Higgins**, vómito de sangre, )el asunto( - milena, 2008.

**Ezequiel Abalos**, ida y vuelta a la boca, )el asunto( - milena, 2008.

**Luis Alberto "Merluza" Juárez**, Necesito Alquilar, mionca, trapos y barrabravas ...)el asunto( - Eloisa Cartonera - milena caserola, 2009.

**Emanuel Alegre**, Islas, )el asunto( - MDG - milena caserola, 2009.

**Ioshua**, )el asunto( - Milena Caserola, 2009.

**Pablo Struchi**, Locura, )el asunto( - Milena Caserola, 2009.

**Galundia Moera**, Nada, )el asunto( - Milena Caserola, 2009.

**Erroristas**, Manifiesto Errorista, )el asunto( - Milena Caserola, 2009.

**Anahí Ferreyra**, Máscara y Vacío, )el asunto( - Milena Caserola, 2009.

**Analía M. Aguilar**, La Rosa de los Vientos, )el asunto( - Milena, 2010.

IMPERFECTAS - )EL ASUNTO( - MILENA CASEROLA (5)

**Nat**, donde se cuentan algunas cosas, )el asunto( - milena, 2008.

**Verónica Gelman**, en espiral, )el asunto( - milena caserola, 2008.  
**Mónica Torres**, uvas, )el asunto( - milena caserola, 2008.  
**Kaudia con K**, poemas para vos/z, )el asunto( - milena, 2008.  
**Mónica Torres**, Enero Cristal, )el asunto( - milena caserola, 2009.

### IMPENSADOS (3)

**Oscar del Barco**, El Otro Marx, Milena Caserola, 2008.  
**Juan Manuel Núñez**, Vuestros ochentas, Milena Caserola, 2009.  
**Peter Pál Pelbart.**, El hilo de un vértigo. Traducción: **Marta Inés Arabia**, Milena Caserola, 2010.

### HUMOR – HISTORIETA (7)

**Andrés Kilstein**, 13 excusas para no comprar este libro, Milena, 2008.  
**Andrés Kilstein**, Esto no es SPAM, [mis mejores conversaciones por medios electrónicos], Milena Caserola, 2008.  
**Alan Dimaro, Diego Gainza, Niko Battista, Iván Franco**, Sr. Valdemar, Milena, 2009.  
**Andrés Kilstein**, Prohibido Fu-Marx, Milena Caserola, 2009.  
**Tzipe**, Humor Gráfico, Milena Caserola, 2009.  
**Juan Castro**, Libro de quejas al destino, Milena Caserola, 2009.  
**Gimenez-Cuenya**, Argentina Superpotencia, Milena Caserola, 2010.

### EN LOS BORDES – LEER Y PSICOANALIZAR - MARX(ITS MOS) (8)

**León Trotsky**, Su moral y la nuestra, León Sedov: hijo, amigo, luchador, Milena, 2008  
**Enrique del Acebo Ibáñez**, Meditaciones del post-sujeto. espejos y encrucijadas, Milena Caserola, 2008.  
**Ramiro Ross**, Crónicas desde el Borda, Milena Caserola, 2008.  
**Héctor Fenoglio**, La Telépata, Un psicoanálisis de la alucinación y el delirio, Milena, 2009.  
**Teodoro Lecman**, Freud x Masotta (conceptos, aclaraciones y esquemas de Teodoro Pablo Lecman sobre las clases de Freud por Masotta 1972-4), Milena – Leer y psicoanalizar, 2009.

**Nahuel Moreno**, Método de interpretación de la historia Argentina. Cuatro tesis sobre la colonización española y portuguesa en América, Milena, 2009.

**Vías Argentinas (ensayos sobre el ferrocarril)**, Varios autores, Milena Caserola, 2010

**Alfonso Carofile**, El endemoniado Esteban Lusich, Milena, 2010

#### IDEOGRAFIAS (13)

**Jeremías Maggi**, Subterfugio consentido, Milena Caserola, 2009.

**Sebastián Kirzner**, Trozos del bloque inicial, Milena Caserola,

**Sofía Lino**, Historia típica, Milena Caserola, 2009.

**Sebastián Kirzner**, La Salidera, mc, 2009.

**Walter Reich**, NTNA [niñotravestinizalien], mc, 2009.

**Leonardo Capucci**, La estrella feroz, mc, 2009.

**3.6.1, Bagrejaponés**, mc, 2010

**2017, Nueva Poesía Contemporánea**, 2010

**Cristino Bogado**, Amor Karaíva, 2010

**Diego Mora**, Historias de Inodoro, 2010

**Max Orioli**, Inanedrama, 2010

**217, Nueva Poesía Contemporánea**, Tomo I, Milena, 2017

**Alejandro Vilas**, Atrapado, Milena Caserola, 2010

**Sebastián Kirzner**, Risperidona, mc, 2010.

#### DETALLES (2)

**Ivana González**, Todo habla, Milena Caserola, 2009.

**Sebastián Kirzner**, La salidera, Milena Caserola, 2009.

#### TEATRO (2)

**Bèla Arnau**, La Maciel - de todas la más cruel -, Milena Caserola, 2009.

**Ignacio Javier Olguín**, Puro Teatro, Milena Caserola, 2010.

#### PRÓXIMA APARICIÓN:

**Federico Zuckerfeld**, )el asunto( - Milena Caserola, 2010

**Christian Marelli**, Materia Gris, Milena Caserola, 2010

**Matías Mauricio**, Bandoneón Blindado, Milena Caserola, 2010

**Leonor Silvestri**, Ludditas Sexuales, Milena Caserola, 2010

**Andrés Boiero**, Aliteración, Milena Caserola, 2010

## **Consiga estos libros en:**

Feria del Libro Independiente – FLIA  
Facultad de Ciencias sociales – UBA  
Facultad de Filosofía y Letras - UBA  
Espacio Lacandona, Castillo 460, Villa  
Crespo

)el asunto( - [www.elasunto.com.ar](http://www.elasunto.com.ar)  
MU Punto de Encuentro, Hipólito Yrigoyen  
1440

La Periférica –  
[perifericadistribuidora.wordpress.com](http://perifericadistribuidora.wordpress.com)

LIBRERÍAS DE BUENOS AIRES: Lilith, Librería  
Norte,

Guadalquivir,  
De la Mancha, Paidos, Antígona,  
Hernández.

La Libre, Bolivar 646, San Telmo  
Librería Crak Up, Costa Rica 4767, Palermo  
Soho

Libros del pasaje, Thames 1762 / Costa Rica  
4562, Palermo  
Otra Lluvia, Bulnes 640, Almagro  
El Aleph, Corrientes 4790, Villa Crespo  
Librería Fedro - Carlos Calvo 578, San Telmo  
Librería de Las Madres, H. Yrigoyen 1584,  
Congreso

Cincopantalones -  
[cincopantalones.wordpress.com](http://cincopantalones.wordpress.com)





METAJARRA se terminó de imprimir  
en Buenos Aires,  
por esos días de Diciembre del 2017